



Un billet original : 300 Frs Cérès de 1938

*Exposé fait devant la SSN en janvier 2005
par Jacques Daunis*

Ce texte est tiré pour la plupart de l'article de Claude Fayette (l'un des spécialistes des billets français les plus connus avec Maurice Muszynski) paru dans la revue *Numismatique & Change* d'octobre 2000 et que l'on peut retrouver sur le site internet www.fayette-editions.com/article_11.php.

Depuis le décret de création de la Banque de France par Bonaparte le 18 janvier 1800 (28 nivôse AN VIII) suivi de celui de ses statuts le 24 pluviôse de la même année, les valeurs en francs des billets de banque français ont été au fil du temps de 5 Frs, 10 Frs, 20 Frs, 25 Frs, 50 Frs, 100 Frs, 200 Frs, 250 Frs, 500 Frs, 1.000 Frs, 5.000 Frs et 10.000 Frs. Une seule valeur sort de cette suite logique, le billet de 300 Frs émis en 1938. Ce billet est à part pour plusieurs raisons :



Tout d'abord la valeur de 300 Frs est tout à fait inhabituelle et inusitée dans l'histoire du papier-monnaie Français. Certes, de lointains assignats portaient eux aussi des valeurs originales comme celui de 750 Francs, ou bien des billets de succursales et de comptoirs au début du 19^e siècle une valeur de 250 Frs ou encore sous la Commune des billets de 25 Frs, mais le billet de banque tel que nous le pratiquons au quotidien, jamais. De plus ce billet contrairement à tous les autres ne porte aucune date de création sur la vignette ni de numéro de contrôle et possède une numérotation différente, le numéro d'alphabet étant remplacé par une lettre suivie du numéro du billet, de 1 à 1 million imprimé deux fois en haut à droite et en bas à gauche (habituellement, sauf les derniers billets libellés en francs depuis 1995, les numéros sont de la forme par exemple 123456 K253, c'est à dire le numéro 123456 du 253^{ème} alphabet à la lettre K).

La vignette proprement dite est plus conventionnelle. Elle représente sur le recto Cérés, déesse des moissons et de l'agriculture, la tête couronnée d'épis de blé. Sur la partie droite se dessine une frise verticale composée de trois sigles BF enlacés bleus et jaunes sur un fond de feuilles d'olivier et de chêne. Sur la partie droite du verso on peut apercevoir l'effigie de Mercure dieu du commerce et des voyageurs identifié à l'époque classique à L'Hermès Grec.

L'histoire et la vie de ce billet sont aussi originales que sa valeur faciale. Durant l'année 1938 le climat politique international est très agité et le stock de billets dits " de réserve" diminue de façon très significative au point qu'en septembre de la même année la Banque de France décide en toute urgence pour faire face à un éventuel manque de billets de créer deux nouvelles coupures. Il convient d'agir vite et de façon marquante. Aussi les valeurs inusitées de 300 Francs et 3000 Francs (ce dernier ne sera pas mis en circulation) sont adoptées de manière à bien différencier ces coupures de celles en cours, étant bien entendu qu'il s'agit de coupures de circonstance devant être retirées dans un délai très court dès le réapprovisionnement des billets courants.



Le billet de 300 Francs est réalisée d'après des maquettes dessinées au début des années 1930 par Clément Serveau, destinées à la création d'une coupure de 10 Francs jamais réalisée. Le papier utilisé est celui restant en stock après la fabrication des billets de 10 Frs "Cérés" type 1915 et comportant donc le même filigrane qui représente un profil de Mercure sur la partie droite.

Alors que ces billets sont sur le point d'être émis, les accords de Munich apaisent provisoirement la tension sur le plan international et il est décidé de surseoir provisoirement à l'émission de ces billets.

Au mois d'Août 1944, les autorités allemandes à la veille de leur départ exigeant un acompte sur les indemnités d'occupation, Monsieur Favre-Gilly alors secrétaire général de la Banque de France propose en règlement cette coupure de réserve ainsi que le billet de 5000 Francs dit " de l'empire colonial". Les allemands refusèrent ces billets compte tenu du fait qu'ils n'avaient jamais été mis en circulation, considérant qu'ils n'avaient aucun pouvoir libérateur. Il faudra attendre le 5 Juin 1945 pour que l'échange des billets oblige la mise en circulation du 300 Frs type 1938 ainsi que le 5000 Frs type 1942 " Union Française" alors gardé en réserve. Ces deux coupures seront rapidement retirées en 1948.



Le tirage de ces billets de 300 Frs utilise un seul alphabet de 24 lettres comportant chacune 1.000.000 de billets (soit 24 millions de billets), la lettre I n'étant pas utilisée et la lettre W étant réservée pour les remplacements. Les signatures n'utilisent qu'une seule combinaison, le secrétaire général : R. FAVRE-GILLY et le caissier général : P. ROUSSEAU. Les trois dates de création trouvées dans les archives indiquent que 12 millions

