Société Sétoise de Numismatique



Discussion présentée lors de nos réunions mensuelles, disponible sur notre site : www.societe-setoise-de-numismatique.fr

LES MARQUES D'ATELIER SUR LES PETITS BRONZES FRAPPES EN ARLES (313-425)

Exposé fait devant la SSN le 26 juin 2002 par **Armand Rougerie**

Au tout début de l'année 313 (peut-être en décembre 312) l'empereur Constantin 1^{er} décide la création d'un atelier monétaire à Arles. Dans le même temps, celui d'Ostie est fermé et le personnel transféré en Arles.

Cette mesure fait suite à l'installation sur les bords du Rhône, au détriment de Marseille, des magasins d'approvisionnement et de l'intendance en général destinée aux armées stationnées ou en opération au nord et à l'est.

Les premières frappes commencent donc au début de 313 au nom de Constantin 1^{er}, puis :

- en 320 pour Constantin II - son fils

- en 321 " Crispe - son fils ainé

- en 321 " Licinius 1^{er} - son beau-frère

- en 324 " Fausta - sa femme

- en 325 " Constance II César - son 4^{ème} fils

L'atelier d'Arles compte alors 4 officines dont les marques sont :

- PARL (Prima Arelatum)
- SARL (Seconda Arelatum)
- TARL (Tertia Arelatum)
- QARL (Quarta Arelatum)

Egalement:

ARLP	s V A	
ARLA	S A JR L	
Р 🕚 А	T A	
P ≱ A	т 😃 А	
A R	T * AR	Très rarement
P 📦 A	Q 🛊 AR	
P. AR	Q AUR L	Après la réforme de 318
P AVR L	ARLS	
	ARP	

Au cours de l'année 325, Arelate change de nom et devient Constantina, en hommage à Constantin 1^{er}. Dès lors les lettres d'atelier deviennent :

P CONST pour la 1^{er} officine (également P.COM pour la 1^{er} officine)

S CONST pour la 2^{ème} officine T CONST pour la 3^{ème} officine Q CONST pour la 4^{ème} officine

Outre Constantin 1^{er}, ces marques d'atelier concernent :

Constantin II Constance II Constant Delmace

Mais également des anonymes :

de Rome VRBS/ROMA

de Constantinople CONSTANTINOPOLIS

A la mort de Constantin 1^{er} en 337, son fils Constantin II est reconnu Auguste mais trouve la mort à Aquilée en 340 en combattant son frère Constant. Après cette défaite, Constantina redevient Arelate et les lettres d'officine redeviennent : PARL etc...; mais aussi :

PAR (ARLT omis par GD)

FPAR PARL PAR.L PAR.F SPAR LPAR

Sont concernés : Constant

Constance II Magnence Décence

Constance Galle

Julien Jovien

En 353 Constance II séjourne en Arles et l'on peut penser qu'à l'occasion de son tricennalia (30 ans de règne) la ville retrouve le nom de Constantina. C'est aussi l'année de la réforme qui réduit le poids et le modèle des monnaies de bronze.

Les lettres d'officine redeviennent :

P CON pour Constantin II PCONST pour Julien et Jovien

après 362 et jusqu'à Valens pour l'émission de 364.

Durant les quelques mois du règne de Jovien, en 363, Arles est le seul atelier monétaire gaulois en activité. A la mort de Jovien, l'armée proclame Valentinien 1er Auguste, lequel associe son frère Valens pour la partie orientale de l'empire.

De 364 à 379 Gracien puis Valentinien II conserve les lettres :

PCON (SCON?)

T.CON (omise par G.D.) ou seulement CON et quelques fois CONP.

A partir de 379 la marque d'atelier est immobilisée à PCON et ce malgré les changements incessants du pouvoir. L'atelier d'Arles continue à frapper pour :

- Gracien
- Théodose, nommé Auguste pour l'orient par Gracien
- Maxime en 383 qui dépose Gracien et le fait exécuter
- Victor son fils
- Arcadius, fils de Thèodose qui fait exécuter Maxime et Victor en 388
- Valentinien II, fils de Valentinien 1er
- Eugène en 392
- Honorius, 2ème fils de Théodose en 393

Thèodose meurt le 17 janvier 395 et l'empire est définitivement partagé; Arcadius gouverne l'Orient et Honorius l'Occident. Arles frappe toujours de petits bronzes au nom des deux empereurs avec PCON en exergue jusqu'en 402.

En 406 le général commandant la Bretagne se révolte et prend le titre de Constantin III. Au printemps 407 il passe en Gaule et Arles devient sa capitale. L'atelier connaît un regain d'activité et sa marque redevient AR pour Arelate, le nom traditionnel de la ville.

De 407 à 413 c'est une suite d'événements au cours desquels plusieurs usurpateurs se disputent le pouvoir. En juin 413 Honorius reprend possession d'Arles et de son atelier. Il n'y frappera en faibles quantités que des petits bronzes avec les marques P CON ou CON, ce qui laisse à penser qu'il n'y a plus alors qu'une seule officine en activité.

Cette marque sera encore utilisée par Jean, secrétaire d'Honorius qui lui succède après sa mort en août 423 et que Théodose II, fils d'Arcadius, fera exécuter vers juin 425.

Cette date marque la fin de l'atelier d'Arles qui ne sera pas utilisé par Valentinien III (425-455).